

Índice

Introducción

**Capítulo 1 Teresa de Jesús y Etty Hillesum. Dos mujeres creyentes.
Una mirada psicoanalítica desde la perspectiva del género**
Cecilia Padvalskis

1. Introducción
2. Análisis del texto de Teresa
3. Algunos textos de Etty Hillesum
- Conclusión

**Capítulo 2 La mujer y lo femenino en el pensamiento de Emmanuel Lévinas.
Una deconstrucción del sujeto filosófico**
Marta Palacio

1. La crítica feminista de la deconstrucción del sujeto a partir de la mujer y lo femenino como categorías de alteridad.
2. De la fenomenología a la ética del rostro.
3. De la crítica al sujeto a la subjetividad investida por la alteridad.
4. La erótica: la mujer y lo femenino como categorías de alteridad.

**Capítulo 3 La construcción social de las identidades de género
Según Pierre Bourdieu**
Marina Juárez

1. Introducción
2. Las fuerzas de la des-historización y las astucias de la razón imperialista.
3. Conclusiones
4. Interrogantes y estrategias que sugiere la propuesta de Bourdieu en el campo de la acción social.

**Capítulo 4 Jesús y la mujeres - Las mujeres y Jesús
Una mirada desde los Evangelios**
Lucía Riba de Allione

1. Preliminares
2. Jesús y las mujeres. Las mujeres y Jesús.
3. Conclusión.

Capítulo 5 La formación del discurso sobre el género en Occidente
Carlos Martínez Ruiz

1. En torno al sexo y al erotismo.
2. El discurso sobre el género.
3. El impacto del discurso sobre el género y el sexo en la percepción de lo femenino y en el discurso sobre la mujer
4. La *fin amor* y el "hallazgo" de la mujer en el siglo XII.

**Capítulo 6 Teologías desde las biografías de las mujeres.
Reflexiones sobre el método.**
Virginia Raquel Azcuy

1. Algunos puntos de partida para una tea-logía biográfica.
2. Los usos de la investigación social biográfica y etnográfica en la teología.
3. Pistas para seguir tea-logizando desde las biografías de las mujeres.

**Capítulo 7 La polaridad «masculino-femenina» según Hans Urs von Balthasar
Aproximación sistemática, consecuencias eclesiológicas
y límites de un pensamiento.**
Carlos Schickendantz

1. Introducción

2. «Interpretación de la esfera creada»
3. «La posición cristológica de la mujer»
4. «El último fundamento»: la doctrina de la Trinidad
5. Iglesia, María y Pedro
6. Identidad y Diferencia – Sexualidad y Género