

Crisis cultural y Derechos Humanos

Introducción

El presente texto es el fruto de las II^{as} Jornadas Interdisciplinarias realizadas los días 4 y 5 de junio de 2004 en la Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad Católica de Córdoba. Participaron profesores y profesoras de nuestra Universidad y algunos invitados de otros centros de estudio del país. Las Jornadas se situaron en continuidad con las desarrolladas en mayo de 2003, ya publicadas con el título «Lenguajes sobre Dios al final del segundo milenio. Diálogos interdisciplinarios».

La atención de nuestras reflexiones está bien caracterizada por su título: «Crisis cultural y derechos humanos». Los trabajos provienen de distintos ámbitos disciplinarios: ciencia política, filosofía, historia, teología, letras. Las diversas perspectivas e intereses de las ponencias y comunicaciones resultan evidentes desde sus mismos títulos. Tienen en común la preocupación por la vida en nuestras sociedades (pos)modernas y plurales, particularmente la crisis cultural y de derechos humanos que azota nuestra Argentina. Expresan la responsabilidad social que experimentamos y la preocupación por el otro que nos inspira. El lector y la lectora interesados podrán hallar ideas estimulantes en el variado panorama que ahora presentamos para reflexionar la época, sus problemas y posibilidades, los desafíos y las oportunidades que anidan en esta «crisis cultural».

Quiero agradecer al Lic. Alejandro Mingo la lectura detenida y la corrección de los textos para su edición. Agradezco particularmente a la Institución alemana «Stipendienwerk Lateinamerika-Deutschland» que ha colaborado para la financiación de esta publicación.

Carlos Schickendantz